

# Learning Documents with C-Studio

*Chamilo*

**D. Renou**

Product Manager – Bâtisseurs Numériques

What the problem ?

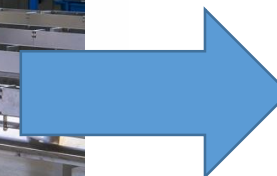
**There is the challenge of creating a document for people working hands-on, performing practical tasks.**



See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)



## Case 2018 : On-the-job elearning & documents



**Next, we conducted a survey and looked at the results**



See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

## Learners' reactions:

- "It's quite infantile."
- "The document is too complex."
- "Too much informations for me all at once."
- "I would have liked to look deeper into certain points."

## Reacciones de los estudiantes:

- "Es bastante infantilizante."
- "El documento es demasiado complejo."
- "Demasiada información para mí de una sola vez."
- "Me hubiera gustado profundizar en algunos puntos."

### Reactions de apprenants :

- « C'est assez infantilisant »
- « Le document est trop complexe »
- « Trop d'informations pour moi d'un seul coup »
- « J'aurais aimé approfondir certains points »





# The question is, Why were the results so contrasting?

La question est pourquoi ?  
La pregunta es ¿por qué?



The reactions were different because people are different.

Las reacciones son diferentes porque las personas son diferentes.

Les réactions sont différentes car les personnes sont différentes.



The reactions were also different because contexts are different.

Las reacciones son diferentes porque los contextos son diferentes.

Les réactions sont différentes car les contextes sont différents.





Our first objective was to take these  
differences into account.

Nuestro primer objetivo fue tener en  
cuenta estas diferencias.

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)



CCC

The 3C theory

La teoría 3C

La théorie des 3C

(Xavier ROEGIERS, 1999)

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

Capacity

Contents

Contexts

Capacidades

Contenido

Contextos

Capacités

Contenus

Contextes

What could be the optimal solution?

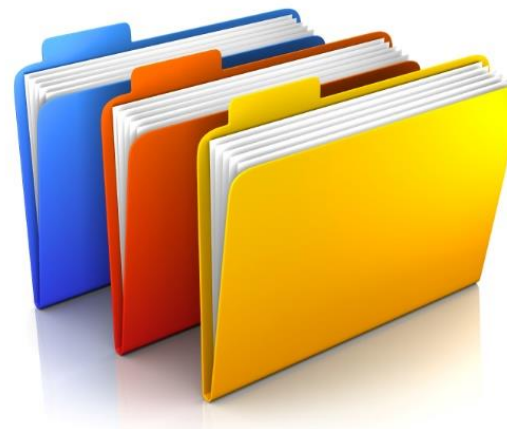
¿Cuál podría ser la solución óptima?

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)



## Current methods

# Method 1





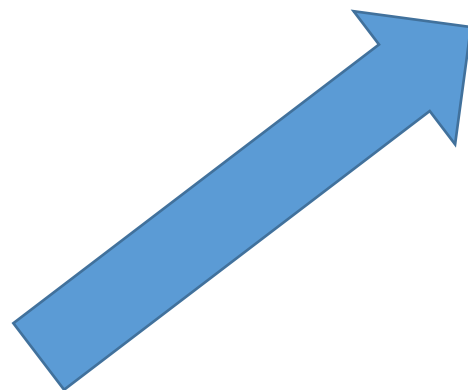
## Current methods

# Method 2



See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

## Conclusion



## The solution « C-Studio » editor



See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)



**C-studio is a combination of compiled software bricks**  
**Una combinación de ladrillos de software compilados**

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

Answer 2 Answer 3

La viscosité de produits industriels (huile en particulier) est exprimée au moyen d'unités empiriques : degré ENGLER en Europe, degré Redwood en Angleterre, degré Saybolt aux USA.

Par rapport aux faits expérimentaux, on est conduit à considérer deux types de fluides :

- D'une part les fluides newtoniens qui satisfont à la loi de Newton. Ces fluides ont un coefficient de viscosité indépendant du gradient de vitesse. C'est le cas des liquides purs (eau, huiles).
- D'autre part les fluides non-newtoniens. Ce sont les solutions de polymères, les purées, les gels, les boues, le sang, la plupart des peintures, etc... L'étude de ces fluides relève de la rhéologie.



## Exercice de compréhension

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

Test nouveau contenu

● Quiz

● Test libre

● Final certificat



Tools



Effacer traces



Lecture



Thèmes



Options



Exporter



Glossary



Presse papier



Quitter

TITLE  
2

Title 2



Text Bloc

Next..

Button



Card

?



Quizz

?



Drag &amp; Drop

?



Fill text

?



Mark Words



iframe



mini dia



Img Active



Section collapse



fxTools



The Lyon School is a term for a group of ???? artists which gathered around Paul  
Chouvard. It was founded by ???? one of the representatives of the ???? style.

Edition bouton



Texte :

Style :

infobulle :

Next page  Prev page  Link  Download  no-code editor

Main

Game

Fx

Next page

Next page if OK

Prev page

Reset

F:

View errors

If the question objects are OK



Next page

If the question objects are KO



View errors

Enregistrer



Inspiration



Lecture



Options



Glossary



Quitter



1 Column



Image



Audio

TITLE  
2

Button

Quiz



Fill text



# With which elements can a studio document adapt?

¿Con qué elementos puede adaptarse un documento de estudio?

Avec quels éléments un document peut-il s'adapter ?

See this document on [www.chamidoc.com](http://www.chamidoc.com)

# How can a document be adapted?

## Display the definition of certain terms

La viscosité de produits particuliers) est exprimée au moyen d'unités empiriques : degré ENR ou Redwood en Angleterre.

Par rapport aux faits exposés, considérons deux types

La viscosité de produits industriels (huile en particulier) est exprimée au moyen d'unités

État de ce qui est visqueux; état d'un liquide plus ou moins épais et sirupeux, dû au frottement réciproque des molécules, et qui s'oppose à leur écoulement; capacité à s'écouler plus ou moins facilement.



La viscosité de produits industriels (huile en particulier) est exprimée au moyen d'unités

État de ce qui est visqueux; état d'un liquide plus ou moins épais et sirupeux, dû au frottement réciproque des molécules, et qui s'oppose à leur écoulement; capacité à s'écouler plus ou moins facilement.

La viscosité (du latin viscum, gui, glu) peut être définie comme l'ensemble des phénomènes de résistance au mouvement d'un fluide pour un écoulement avec ou sans turbulence. La viscosité diminue la liberté d'écoulement du fluide et dissipe son énergie.

Deux grandeurs physiques caractérisent la viscosité : la **viscosité dynamique** (celle utilisée le plus généralement) et la seconde viscosité ou la **viscosité de volume**. On utilise aussi des grandeurs dérivées : fluidité, viscosité cinématique ou viscosité élongationnelle. Ces deux grandeurs sont l'image à l'échelle macroscopique des chocs moléculaires, chocs élastiques pour la viscosité dynamique et chocs inélastiques pour la viscosité de volume.

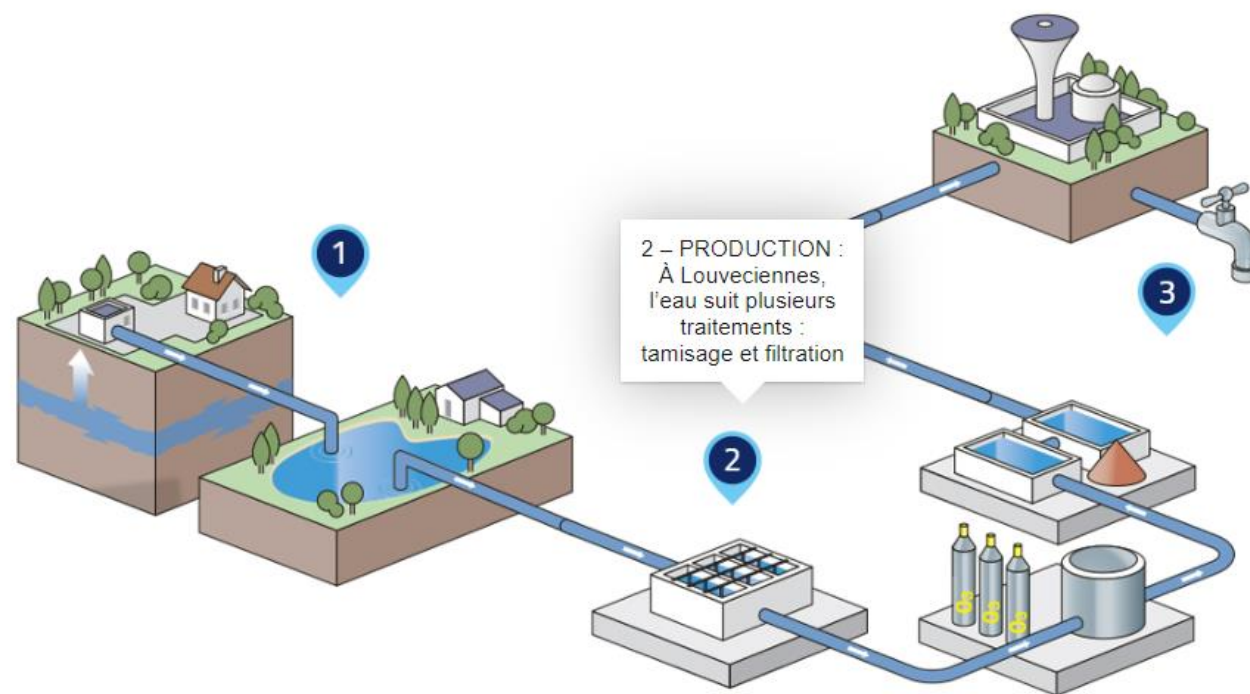
# How can a document be adapted?

## Schéma

Active images that provide additional information on certain areas.

Imágenes activas que proporcionan información adicional sobre determinadas zonas.

Avoir des images actives qui permettent d'avoir des informations supplémentaires sur certaines zones.



# How can a document be adapted?

Comprehension activities.

Exercice de compréhension

Lyon School

The Lyon School is a term for a group of  artists which gathered around Paul Chenavard. It was founded by , one of the representatives of the  style.

Actividades de comprensión.

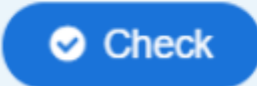







# How can a document be adapted?



Help and comprehension blocks displayed automatically

Lyon School

The Lyon School is a term for a group of **????** artists which gathered around Paul Chenavard. It was founded by **????**, one of the representatives of the **????** style.

 Check

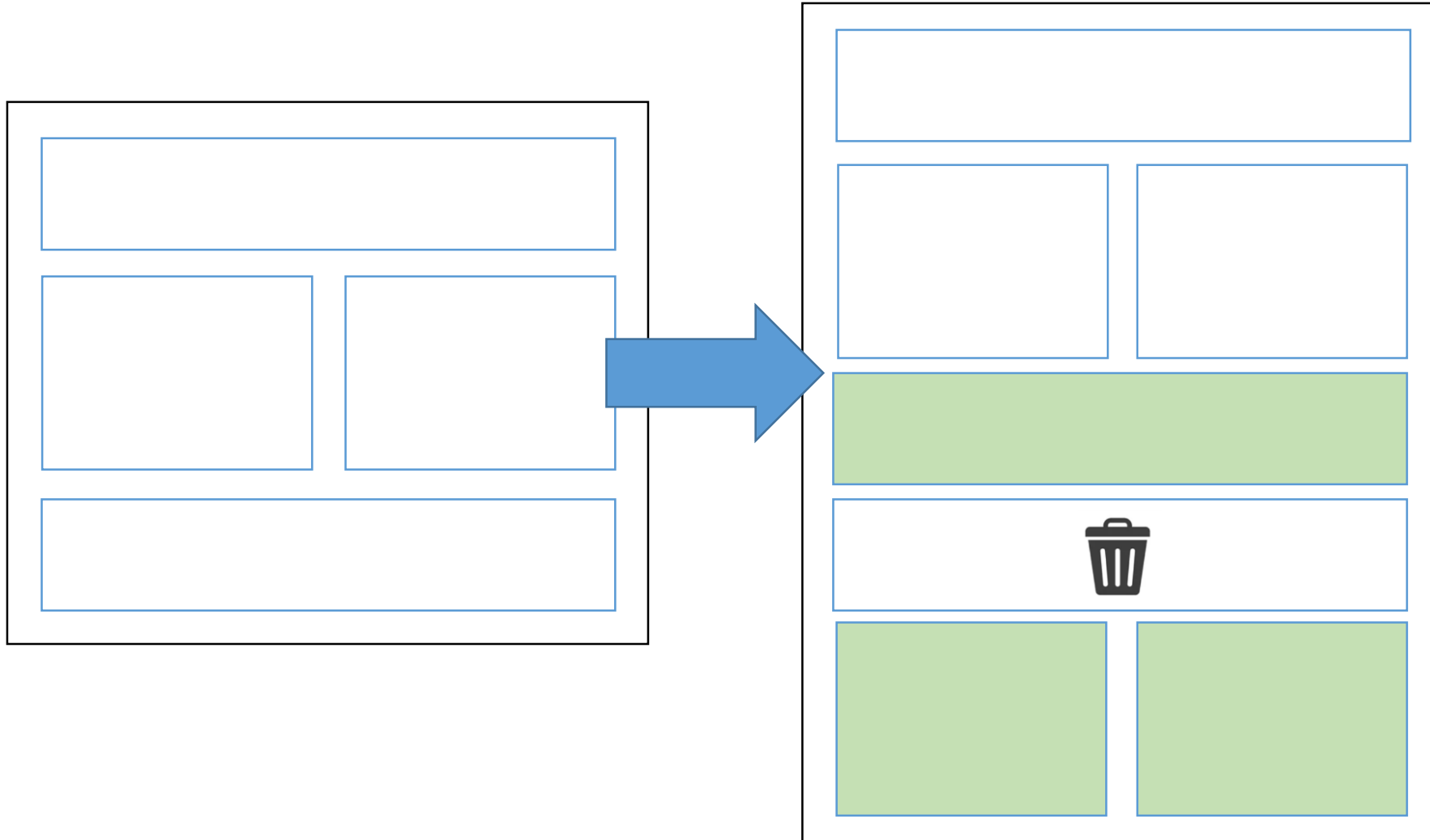
 Le mouvement troubadour a commencé vers la fin du xie siècle en Occitanie, au sein de la haute noblesse occitane. Puis, il s'est répandu par la suite dans d'autres couches sociales et s'est étendu au nord de l'Italie et de l'Espagne. Les troubadours ont participé activement à la vie sociale, politique et religieuse de la société de l'époque. 



Bloques de ayuda y comprensión mostrados automáticamente

# How can a document be adapted?

Additional information on second viewing of the document



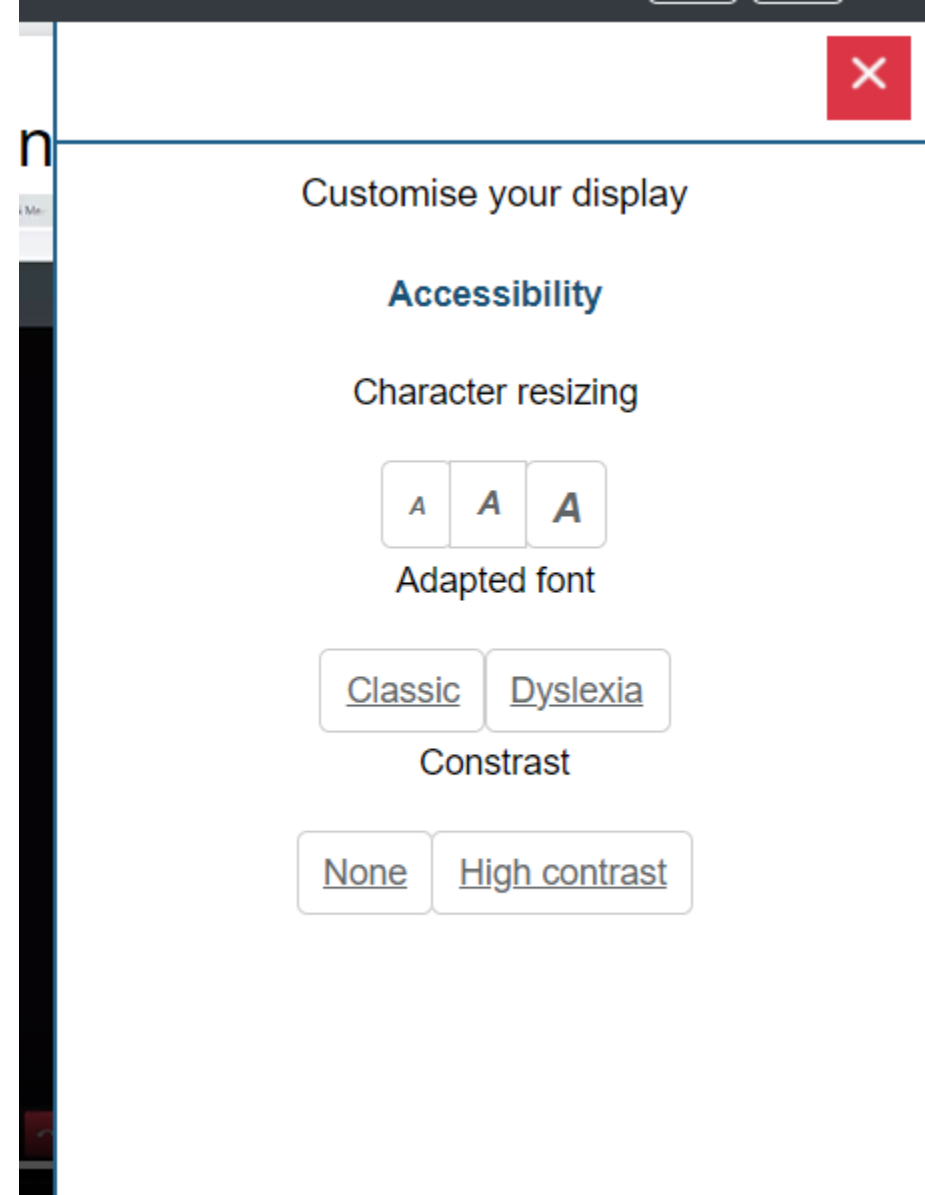
Información adicional sobre la segunda visualización del documento

# How can a document be adapted?

## Studio Doc Accessibility

On the accessibility toolbar you can :

- **Resize fonts**
- **Active a Dyslexia Font.**
- **Active High contrast**
- **Active Focus helper**



# How can a document be adapted?

## Studio Doc Accessibility



# What do you need to understand ?



**Chamilo**  
E-Learning & Collaboration Software

So to summarize :

**Studio** is an Authoring Software directly integrated in your platform Chamilo LMS.

You can **create Learning documents** with a high level of **adaptability**.



# Questions ? Preguntas ?



📍 VALENCIA



**CHAMILO**  
CONFERENCE 2023

Batisseurs Numériques - France

6<sup>ème</sup> conférence internationale sur le

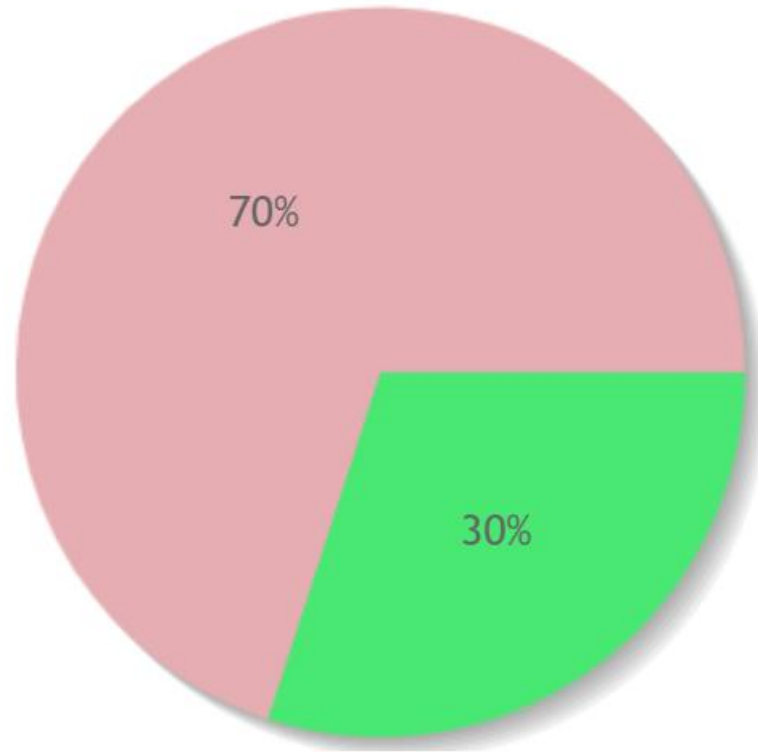
**e-learning**

#ChamiloConference 2023

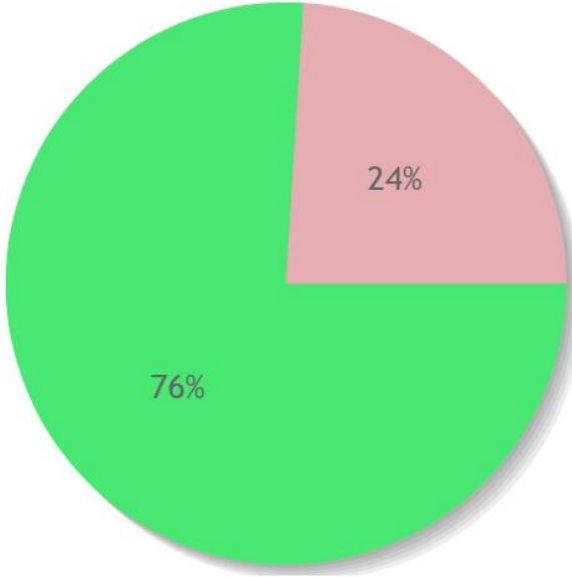
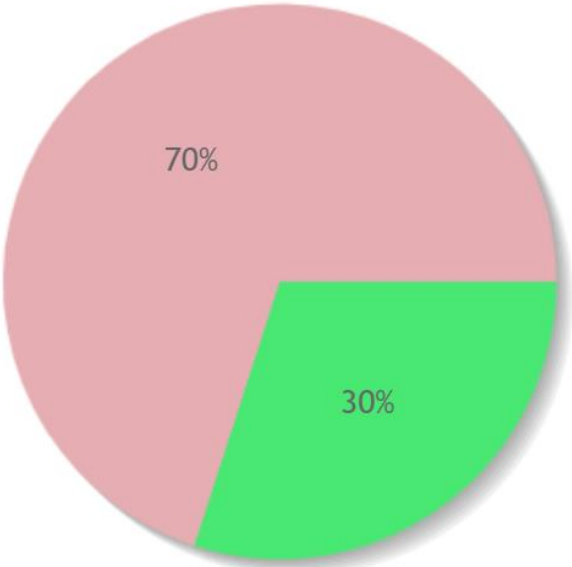
---



**Positive output**  
**Sortie positive**  
**Salida positiva**



**Positive output**  
**Sortie positive**  
**Salida positiva**



# How can a document be adapted?

## Contexts

